



ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI STORICI

COMUNICATO STAMPA

PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI BENEDETTO CROCE

*POESIA E NON POESIA*

**Martedì 7 maggio alle 15,30 nella sede delle Accademie** (via Mezzocannone 8, Napoli) si presenta il volume di **Benedetto Croce, *Poesia e non poesia. Note sulla letteratura europea del secolo decimonono***, a cura di **Paolo D'Angelo** (Edizione nazionale delle opere di Benedetto Croce. Bibliopolis 2023). Intervengono: **Domenico Conte, Emma Giammattei, Andrea Mazzucchi**. Sarà presente il curatore.

Promossa dall'**Istituto italiano per gli studi storici** e dalla casa editrice **Bibliopolis**, la presentazione ha il patrocinio dell'**Accademia Pontaniana** e della **Società Nazionale di Scienze, Lettere e Arti**.

I saggi confluiti in *Poesia e non poesia* furono pensati inizialmente come appartenenti a un'opera di storia della cultura (e non solo di storia della poesia). Ecco come Croce presentava il primo di questi saggi, apparso inizialmente sulla *Critica*: «Nella penuria di nuovi libri da recensire fruttuosamente, ho pensato di togliere occasione da ristampe e studî, alcuni recenti alcuni di qualche anno addietro, per riesaminare i problemi critici che suscitano i principali scrittori, italiani e stranieri, del secolo decimonono».

Formulando il proposito di dedicarsi soprattutto a lavori storici, e nell'impossibilità, a causa della guerra, di rivolgersi alla storiografia politica, scrive a Gentile «per ora sono costretto alla storia della poesia».

Riguardo al titolo (che, come è noto, ha suscitato nel tempo critiche anche molto violente al “metodo” che sottenderebbe), va osservato che esso, letto nella compagine complessiva del pensiero crociano, non sta a indicare solo l'opposto della riuscita poetica, ossia l'impoetico, il brutto, ma anche l'altro dalla poesia, ovvero la riflessione teorica, o quanto sotto le spoglie della poesia si propone un'azione pratica.

Info: [www.iiss.it](http://www.iiss.it) – [segreteria@iiss.it](mailto:segreteria@iiss.it)